

BON DE COMMANDE

A retourner accompagné de votre règlement (CB, chèque ou chèques vacances à l'ordre du Festival Country Rendez-Vous)

Festival Country Rendez-Vous
6 Place Croix de Carle
43500 – Craponne/Arzon

CONCERTS

(Gratuits pour les moins de 12 ans accompagnés d'un adulte)

Vendredi 23 juillet	32€ x	=	€
Samedi 24 juillet	35€ x	=	€
Dimanche 25 juillet	32€ x	=	€
Forfait 3 jours			
réservé avant le 01/07/2010	52€ x	=	€
Forfait 3 jours			
à partir du 1/07/2010	58€ x	=	€
TOTAL		=	€

Tarifs préférentiels

pour demandeurs d'emploi, étudiants et scolaires
 (joindre obligatoirement la photocopie du justificatif).

Vendredi 23 juillet	27€ x	=	€
Samedi 24 juillet	30€ x	=	€
Dimanche 25 juillet	27€ x	=	€
Forfait 3 jours	52€ x	=	€
TOTAL		=	€

Nom & Prénom: _____

Adresse: _____

CP – Ville: _____

Téléphone: _____

N° de carte de crédit (16 chiffres) :

____/____/____/____/____/____/____/____

Date d'expiration ____/____/____

Cryptogramme (3 derniers chiffres au dos de la carte):

____/____/____

Signature obligatoire: _____

14 groupes américains sur 15 en exclusivité française

ROBERT EARL KEEN (USA): Ses titres ont été repris par George Strait, Lyle Lovett, les Dixie Chicks, Waylon Jennings, Johnny Cash, Willie Nelson, K Kristofferson. Même Garth Brooks parle de lui dans une de ses chansons. Icône de la musique au Texas depuis plus de 20 ans, il a choisi Craponne pour un show exclusif en Europe.

Radney FOSTER (USA): Une voix qui vous rappellera Rodney Crowell associée à des textes aussi puissants que ceux de Townes Van Zandt pour une musique alliant les styles americana et country. Un artiste à la mesure du 1^{er} Festival de France.

Daryle SINGLETARY (USA): Selon Tim McGraw "Daryle est l'un des meilleurs chanteurs se produisant aujourd'hui !" Il est la vie, le souffle, l'incarnation de la VRAIE Country et est largement considéré comme le premier artiste de sa génération à perpétuer la tradition de George Jones, Merle Haggard et Lefty Frizzell. À Craponne en exclusivité européenne.

Ray Wylie HUBBARD (USA): Leader du mouvement progressiste country des années 70, chanteur, compositeur Ray Wylie Hubbard restera connu pour son hymne authentique 'Redneck Mother'. Cet artiste est une sommité au Texas et déplace des foules considérables à chacun de ses concerts.

The GRASCALS (USA): " Ils sont mon groupe de musique préféré, tous styles confondus." - Dierks Bentley "Ils sont le meilleur groupe de Bluegrass au monde!" - Charlie Daniels "Je suis tellement fier d'eux. C'est l'un des meilleurs groupes de Bluegrass qu'il m'ait été donné d'entendre. Leur talent au chant n'a d'égal que leur talent d'instrumentistes." - Dolly Parton.

Dale Ann BRADLEY - Steve GULLEY & Fox Family (USA): Des harmonies puissantes, des compositions originales et bien ciselées, une virtuosité instrumentale et des voix exceptionnelles pour du Bluegrass comme on l'aime. Nommée Meilleure chanteuse de l'année en 2007, 2008 et 2009 par l' IBMA

The QUEBE SISTERS (USA): Grace, Sophia et Hulda Quebe monteront sur scène pour jouer et chanter leurs harmonies à trois voix, et vous allez être époustouffés. A cela vous ajouterez le style swing de la guitare du champion du monde des fiddlers Joey McKenzie et la contrebasse de Drew Phelps, et le Quebe Sisters Band devient une force de la nature.

Susan HICKMAN (USA): À 24 ans, cette jeune Texane vient de frapper un grand coup dans le monde de la country music avec un single classé dans le Top 10. Son mélange de rock sudiste et de country en étonnera plus d'un. Exclusivité européenne.

Big John MILLS (USA): Un fantastique guitariste dans la lignée des Bill Kirchen et Redd Volkaert. Vous allez vous régaler. Un trio magique made in San Marcos, Texas.

Lucky TUBB & The Modern Day Troubadours (USA): Si Ernest Tubb est le roi du Honky Tonk, alors son petit neveu Lucky Tubb en est le Prince". En choisissant de transmettre l'héritage de son grand oncle, Lucky reste fidèle au style originel des tous premiers artistes de Nashville avant que Music City ne sombre dans la pop mielleuse et douceuse.

LONE STAR SWING (USA): Du vrai, du pur swing Texan avec des musiciens exceptionnels, pour la plupart des anciens du Ace in the Hole de George Strait.

Mitch WEBB & The Swindles (USA) Ils perpétuent la tradition musicale de San Antonio, mélange subtil de rockabilly, de country roots et de rock and roll rappelant la belle époque du Sun Rockabilly, des balades Tex-Mex de Freddy Fender et Flaco Jimenez et le son country rock de Doug Sahm.

Miss LESLIE & Her Juke-Jointers (USA): Du vrai, du pur Hard-Core HonkyTonk avec le style des années 60. Violon, guitare, steel, basse, de quoi transformer Craponne en un vrai dance-floor Texan. À vivre et à danser sans modération.

The DOC MARSHALLS (USA): "De la musique Cajun frénétique bien exécutée qui va faire frissonner aussi bien les fans du genre que ceux qui restent encore à convertir". - New York Magazine.

Kevin BUCKLEY (F): propose un véritable SHOW à la mode US, mélange de New country, de musique traditionnelle et de Country rock, Le groupe a reçu le Prix du Public 2008 des Artistes Country Francophones en octobre 2008.

Musique Country
 dans les grands espaces
 du midi de l'Auvergne

COUNTRY
Rendez-Vous
23^e Festival
CRAPONNE
SUR ARZON
MUSIC CITY
23,24,25,
JUILLET 2010
Tel 04 71 03 25 52
www.festivaldecraponne.com

Fax : 04 71 03 24 45
 Country.Rendez-Vous@wanadoo.fr
 Licence de spectacles 2-3./109313-314

Informations Pratiques

STAGES DE DANSE ET MASTER CLASSES: sur réservation avant le 14/07/2010 au 04 71 03 25 52. Voir Bon de commande.

- DANSE: 4 niveaux

Débutant 0: aucune pratique ou occasionnelle

Débutant 1: une année de pratique (30 heures de cours)

Intermédiaire: 3 ans de pratique (90 heures de cours)

Intermédiaire Plus: 4 ans de pratique minimum.

- PRATIQUE INSTRUMENTALE et CHANT (Master Classes):

Tous niveaux acceptés (voir bon de commande)

AMENAGEMENTS SUR SITE: Deux parquets de danse. TROIS écrans géants. Dollar Festival valable uniquement à la Buvette intérieure. Restauration, Bar, Exposants, Boutiques, Vêtements, Cds ...

Les chiens, sièges non pliants et tentes sont interdits sur le site des concerts.

HEBERGEMENT: Aire de camping payant à proximité du site du Festival réservée aux festivaliers.

Vacances et hôtellerie en Haute-Loire et en Auvergne

Office de Tourisme de Craponne : 04 71 03 23 14

Liste des hébergements sur www.otcraponne.com et Service

Loisirs Accueil : www.auvergnevacances.com

Tarifs d'entrée

Plein Tarif

Vendredi: 32€, Samedi: 35€, Dimanche: 32€

Forfait 3 jours réservé avant le 01/07/10: 52€

Forfait 3 jours plein tarif: 58€

Tarifs réduits sur justificatif

Vendredi: 27€ Samedi: 30€ Dimanche: 27€ Forfait 3 jours: 52€ - pour les 12-18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi sur réservation et sur place.

- pour les Comités d'entreprise et clubs de danse sur réservation avant le 14/07/2010

Gratuit pour les moins de 12 ans sur justificatif et accompagnés d'un adulte.

(Billets non échangeables et non remboursables).

BILLETTERIE

- Par courrier, fax et téléphone à Festival Country Rendez-Vous - 43500-Craponne/Arzon Tél : 04 71 03 25 52 / Fax : 04 71 03 24 45 - Email : info@festivaldecraponne.com

Internet : www.festivaldecraponne.com/

et FNAC (fnac.com), Carrefour, Géant, magasins U, tel 0 892 68 36 22 (0.34€ ttc/min.), Ticketnet (ticketnet.fr), Auchan, Cora,

Cultura, E. Leclerc, Virgin Megastore, Le Progrès - tel 0 892 390 100 (0.34€ TTC/min)- Offices de Tourisme de Craponne

et du Puy en Velay.

- Aux guichets les jours du festival.

Programme 2010

(Sous réserve de modifications indépendantes de la volonté des organisateurs)

VENDREDI 23 JUILLET

Ouverture 17h30 - Concerts 19h00 à 01h30

KEVIN BUCKLEY (F)

Miss LESLIE & Her Juke-Jointers (USA)

BIG JOHN MILLS (USA)

The GRASCALS (USA)

RADNEY FOSTER (USA)

SAMEDI 24 JUILLET

Le site (restauration et stands) est en libre accès de 12H30 à 14h30.

Ouverture 16h00 - Concerts 18h00 à 01h30

The QUEBE SISTERS (USA)

LUCKY TUBB (USA)

BRADLEY, GULLEY & FOX (USA)

ROBERT EARL KEEN (USA)

RAY WYLIE HUBBARD (USA)

DIMANCHE 25 JUILLET

Ouverture 12h00 - Concerts 15h00 à 22h00

LONE STAR SWING (USA)

DOC MARSHALLS (USA)

SUSAN HICKMAN (USA)

DARYLE SINGLETARY (USA)

MITCH WEBB & The Swindles (USA)

Festival OFF: concerts gratuits en ville

(samedi après-midi et dimanche matin) avec

EDDY RAY COOPER, TEXAS RADIO SHOW et ROCKIE

MOUNTAINS. Démonstrations de Line-Dances

Partenaires et Sponsors

Conseil Régional d'Auvergne, Conseil Général de la Haute-Loire, Mairie de Craponne, Communauté de Communes de Craponne, CNV, Crédit Agricole Loire Haute-Loire, Citroën, A5 Rhône, SACEM, La Tribune-Le Progrès, La Montagne, Heineken Entreprise, Source Parot, Le Cri du Coyote, Société Udivel, Cafés Rival, Office de Tourisme de Craponne, Studio P. Boutin, Association Festival Off, FNAC, Radio Country Club, Country Music Attitude, The Big Cactus Country, Haute-Loire Musiques-Dances, HighwayFm, Radio Craponne, Loire Offset Titoulet, Mirmand Fleurs, Audio Technique, Groupement Commercial Craponnais, Assurances Gallon Chaudier.

Retrouvez les artistes du Festival sur Radio Country Club 24h/24. La première radio française spécialisée Country sur Internet.

Informatique et libertés. Vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification des informations vous concernant à l'adresse de l'organisateur.

BON DE COMMANDE

A retourner accompagné de votre règlement (CB, chèque ou chèques vacances à l'ordre du Festival Country Rendez-Vous)

**Festival Country Rendez-Vous, 6 Place
Croix de Carle 43500 – Craponne/Arzon**

**STAGES DE DANSE & INSTRUMENTS
(3 ou 6 heures)**

Samedi - Dimanche de 10H00 à 13H00

RDV à 9H30 au Collège Notre Dame

Cochez les cases correspondantes

- Danse : Débutant 0 Débutant 1
 Intermédiaire Intermédiaire plus

- Instruments: Banjo Guitare Contrebasse
 Accordéon diatonique Chant Dobro
 Violon Mandoline Débutant Confirmé

A- Si vous avez acheté un billet d'entrée (commande au verso)

Stage de 6 heures 25€ x = €

Stage de 3 heures : Précisez Samedi ou Dimanche
15€ x = €

B- Si vous n'avez pas acheté de billet d'entrée

Stage de 6 heures 33€ x = €

Stage de 3 heures : Précisez Samedi ou Dimanche
20€ x = €

TOTAL = €

Etablir 2 chèques séparés pour les concerts et les stages

Nom et Prénom: -----

Adresse: -----

CP – Ville: -----

Téléphone: -----

N° de carte de crédit (16 chiffres):

___/___/___/___/___/___/___/___/___/___/___/___/___/___/___/___/

Date d'expiration: ___/___/

Cryptogramme (3 derniers chiffres au dos de la carte):

/___/

Signature obligatoire: